

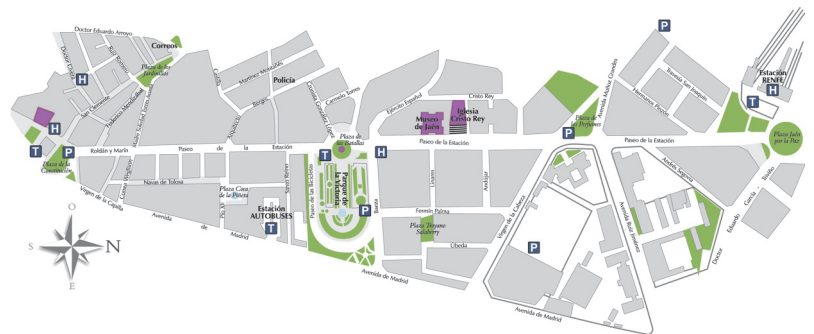


**JAÉN RUTA A RUTA
 DE LA PLAZA LA CONSTITUCIÓN AL BULEVAR**

**Camino hacia el
 Jaén moderno**



La plaza de la Constitución, también conocida por los jiennenses como plaza de las Palmeras, es una intersección de calles que unen el Jaén antiguo y la ciudad comercial, contemporánea y museística. Desde aquí se avanza hacia el norte de la ciudad hasta desembocar en el moderno Bulevar.



Una escultura alegórica a la alfarería, obra del ubetense **Paco Tито**, centra la espaciosa **plaza de la Constitución**, en torno a la cual se extienden numerosas calles peatonales. Es la zona del comercio tradicional por excelencia, que engloba las animadas y transitadas calles de **San Clemente**, plaza de los **Jardinillos**, **Madre Soledad Torres Acosta**, **Roldán y Marín**, **Correa Weglison**, **Navas de Tolosa** y el ancho **Paseo de la Estación**. En esta ambientada vía encontramos el asilo de las Hermanitas de los Pobres y el **parque Municipal**, un pulmón verde en pleno centro de la ciudad que llega hasta la avenida de Madrid, una de las grandes arterias viales de Jaén. A la entrada del parque está la **plaza de Las Batallas**, en la que se construyó el monumento que conmemora las batallas de las Navas de Tolosa y de Bailén, en sendos relieves escultóricos obra del escultor jiennense, nacido en Santisteban del Puerto, Jacinto Higuera.

MUSEO DE JAÉN

Paseo abajo está el **Museo de Jaén**, que acoge en su sección de arqueología la mayor colección de escultura íbera de España, formada por los conjuntos de **Cerrillo Blanco de Porcuna** y de **El Pajarillo de Huelma**, dos de los grandes estandartes de la iniciativa turística Viaje al Tiempo de los Íberos. Estas colecciones son el germen del futuro Museo Internacional de Arte Íbero que se construirá en el solar de la vieja cárcel de Jaén. El Museo de Jaén es un edificio neoclásico de planta cuadrada y torreones en las esquinas construido en 1920 por el arquitecto Antonio Flórez Urdapilleta. En su fachada principal fue instalada la portada del antiguo Pó-



Jardines de la plaza de la Constitución.



Vista aérea del parque Municipal de Jaén.

sito, una obra renacentista del siglo XVI de Francisco del Castillo. Merece la pena ver otras salas del museo en las que se muestran **obras de pintores** tan reconocidos como Zabaleta, Manuel Ángeles Ortiz, José Nogué, Antonio López, Madrazo y Pedro Rodríguez de la Torre.

CAMINO DEL BULEVAR

Al lado del Museo de Jaén está la **iglesia de Cristo Rey**, que está precedida por una gran escalinata. Su fachada principal está flanqueada por dos torres. Fue construida en 1955 en torno a tres naves y en su frontal hay un mural del pintor jiennense Francisco Baños.

El antiguo edificio del **Banco de España**, obra del arquitecto Rafael Moneo, se encuentra frente a la **plaza Jaén por la Paz**, otro cruce de caminos del Jaén más reciente. El barrio de Expansión Norte nos lleva a las grandes avenidas del **Paseo de España**, del **Bulevar** y a los **parques** del mismo nombre y Andrés de Vandelvira.



Una de las salas del Museo de Jaén.



Jóvenes en el parque de Andrés de Vandelvira.